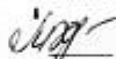


муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Покровская основная общеобразовательная школа»  
Мещовского района, Калужской области

Согласовано

Заместитель директора по УР

 /М.Н. Хибалова/

Утверждаю

Директор

МКОУ «Покровская ООШ»

 Г.М. Васюнина /

Приказ № 89-од 29.08.2023г.



Комплексно – тематическое планирование  
организованной образовательной деятельности  
на 2023-2024 год  
в дошкольной группе «Радуга»

с.Покров,2023

## Пояснительная записка

Ведущими целям общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» пол редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, (М.: Мозаика – Синтез) являются: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе освоения детьми образовательных областей

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие

с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально – личностному, познавательному – речевому и художественно – эстетическому.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

творческая организация (Креативность) воспитательно-образовательного процесса;

вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

уважительное отношение к результатам детского творчества;

единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;

соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Наиболее эффективно образовательные задачи психолого–педагогической работы решаются в случае интеграции образовательного процесса. Только в том случае, когда педагог методично и целенаправленно использует в работе принцип интеграции образовательных областей, развитие дошкольников будет полным и разносторонним.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависит уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ  
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**ПРИБЛИЖЕНИЕ К  
СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ**

**ОЗНАКОМЛЕНИЕ  
С МИРОМ ПРИРОДЫ**

Количество часов в неделю:

1 раз в неделю.

Количество часов всего:

35 часов.

Используемая литература:

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа

О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» средняя группа

Пояснительная записка

Данный раздел является одной из составляющих содержания образовательной области «Познавательное развитие» и включает в себя следующие части: социокультурные ценности и мир природы. Направлен данный раздел на формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом и др.) о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Цель раздела**-расширять представления детей об окружающем мире. Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- ✓ Формирование умения сравнивать и группировать предметы окружающего мира по их признакам (цвет, форма, величина, вес);
- ✓ Уточнение, систематизация и углубление знаний о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах;
- ✓ Формирование представлений о видах человеческого труда и профессиях;
- ✓ Развитие интереса к миру природы;
- ✓ Развитие умений правильно взаимодействовать с природой;
- ✓ Формирование представлений о причинно- следственных связях внутри природного комплекса;
- ✓ Развитие эмоционально- доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними;
- ✓ Развитие осознанного отношения к себе, как к активному субъекту окружающего мира;
- ✓ Формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.

Реализация программных задач осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми, так и на специальных занятиях, фронтальных и подгрупповых. Во всех группах детей знакомят с многообразием окружающего мира, но и на каждом возрастном этапе интересы и предпочтения дошкольников касаются то одной, то другой сферы деятельности.

**К концу года дети могут:**

- Называть самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и обследования;
- Проявлять интерес к предметам и явлениям, которые они не имели возможности видеть;
- С удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей;
- Составить рассказ о своём родном городе;
- Рассказывать о желании приобрести в будущем определённую профессию;
- Знать о значении денег и пользоваться в игре аналогами денежных купюр;
- Участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им;
- Рассказывать о сезонных изменениях природы.

№ п/п	Тема	Страница	Дата
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1.	Адаптационный период		
2.	Адаптационный период		
3.	«Моя семья» Программное содержание: Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребёнок одновременно сын	С .19	

	(дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.		
4.	<b>«Что нам осень принесла?»</b> Программное содержание: Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов.	С. 28	
<b>ОКТАБРЬ</b>			
5.	<b>«Петрушка идёт трудиться».</b> Программное содержание: Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.	С. 21	
6.	<b>«Прохождение экологической тропы».</b> Программное содержание: Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	С. 33	
7.	<b>«Мои друзья».</b> Программное содержание: Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг другу.	С. 24	
8.	<b>«Знакомство с декоративными птицами».</b> Программное содержание: Дать детям представление о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.	С. 36	
<b>НОЯБРЬ</b>			
9.	<b>«Петрушка идёт рисовать».</b> Программное содержание: Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	С. 26	
10.	<b>«Осенние посиделки».</b> Программное содержание: Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	С. 38	
11.	<b>«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдёшь».</b> Программное содержание: Уточнить знания детей о детском саду. (Большое красивое здание, в котором много уютных комнат, есть зал, кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где оказывается помощь детям. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	С. 27	
12.	<b>«Скоро зима»</b> Программное содержание: Дать детям представление о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение	С. 41	

	к животным.		
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
13.	<b>«Петрушка – физкультурник».</b> Программное содержание: Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.	С. 28	
14.	<b>«Дежурство в уголке природы».</b> Программное содержание: показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями.	С. 43	
15.	<b>«Целевая прогулка «Что такое улица»</b> Программное содержание: формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребёнку знать свой адрес	С. 31	
16.	<b>«Почему растаяла Снегурочка?»</b> Программное содержание: расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарно – следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд.	С. 45	
<b>ЯНВАРЬ</b>			
17.	<b>«Узнай всё о себе, воздушный шарик»</b> Программное содержание: познакомить с резиной, её качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его использования.	С.33	
18.	<b>«Стайка снегирей на ветках рябины».</b> Программное содержание: расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желания наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	С. 48	
19.	<b>«Замечательный врач».</b> Программное содержание: дать детям представление о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям. Отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду (деловые и личностные качества). Показать, что продукты труда врача и медсестры отражают их чувства, личностные качества, интересы.	С. 34	
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
20.	<b>«В мире стекла».</b> Программное содержание: помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	С. 36	
21.	<b>«Рассматривание кролика».</b> Программное содержание: дать детям представление о кролике. Формировать интерес к животным.	С. 53	

22.	<b>«Наша Армия».</b> Программное содержание: дать детям представление о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть Армия, Российская Армия не раз защищала свой народ от захватчиков). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.	С. 37	
23.	<b>«Посадка лука».</b> Программное содержание: расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	С. 54	
<b>МАРТ</b>			
24.	<b>«В мире пластмассы».</b> Программное содержание: познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить пластмассы (гладкая, лёгкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	С. 40	
25.	<b>«Мир комнатных растений».</b> Программное содержание: расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	С. 57	
26.	<b>«В гостях у музыкального руководителя».</b> Программное содержание: познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя; развивать эмоционально доброжелательное отношение к нему.	С. 41	
27.	<b>«В гости к хозяйке луга».</b> Программное содержание: расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	С. 59	
<b>АПРЕЛЬ</b>			
28.	<b>«Путешествие в прошлое кресла».</b> Программное содержание: знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).	С. 43	
29.	<b>«Поможем Незнайке вылепить посуду».</b> Программное содержание: расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.	С. 64	

30.	<b>«Моё село».</b> Программное содержание: продолжать закреплять знания детей о названии родного села, знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили село, очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за своё село.	С. 46	
31.	<b>«Экологическая тропа весной».</b> Программное содержание: расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	С. 66	
<b>МАЙ</b>			
32.	<b>«Путешествие в прошлое одежды».</b> Программное содержание: знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создаёт предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.	С. 48	
33.	<b>«Наш любимый плотник».</b> Программное содержание: продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.	С. 49	
34.	Диагностические задания	С. 69	
35.	Диагностические задания	С. 71	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ  
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ  
МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**



Количество часов в неделю:

1 раз в неделю.

Количество часов всего:

36 часов.

Используемая литература:

И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа.

#### Пояснительная записка

Раздел «Формирование элементарных математических представлений» является одной из составляющих содержания образовательной области «Познавательное развитие».

Развитие элементарных математических представлений имеет большое значение в умственном воспитании детей.

Раздел «Формирование элементарных математических представлений» включает в себя: формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### **К концу года дети могут:**

- Считать в пределах пяти, относить последнее числительное ко всей группе предметов, согласовывать числительное существительным в роде, числе, падеже;
- Называть цифры от 1 до 5, соотносить количество предметов с цифрой;
- Понимать отношения между числами в пределах пяти, выражать эти отношения в речи;
- Отгадывать математические загадки;
- Различать количественный, порядковый счёт;
- Устанавливать равенство и неравенство групп предметов по названному числу;
- Находить заданные геометрические фигуры среди множества других;
- Сравнить предметы по величине, высоте, длине, ширине, толщине в пределах пяти, обозначая результаты сравнения соответствующими терминами;

- Выделять признаки сходства и различия между предметами и объединять их по этому признаку;
- Отгадывать загадки о временах года;
- Различать понятия **вчера, сегодня, завтра, быстро, медленно**;
- Уметь ориентироваться на листе бумаги;
- Решать простые логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;
- Понимать задание и выполнять его самостоятельно;

№ п/п	Тема	страница	дата
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1.	Адаптационный период		
2.	<p>Сравнение двух равных групп предметов, обозначение результатов сравнения словами: поровну, столько – сколько. Сравнение двух предметов по величине, обозначение результатов сравнения словами большой, маленький, больше, меньше. Определение пространственных направлений от себя и называние их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько – сколько.</li> <li>• Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, больше, меньше.</li> <li>• Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.</li> </ul>	Стр. 12	

3.	<p>Сравнение двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство и неравенство и обозначение результатов сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько- сколько. Части суток.</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько – сколько.</li> <li>• Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).</li> </ul>	Стр. 13	
4.	<p>Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Сравнение предметов по длине и ширине, цвету и обозначение результатов сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже. Сравнение двух предметов по форме и пространственному расположению.</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже.</li> <li>• Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.</li> </ul>		
<b>ОКТАБРЬ</b>			
5.	<p>Сравнение двух групп предметов, разных по форме. Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Сравнение предметов по высоте и обозначение результатов сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.</li> <li>• Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</li> <li>• Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.</li> </ul>	Стр. 15	
6.	<p>Значение итогового числа, полученного в результате счета в пределах 3. Определение геометрических фигур (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно- двигательным путем. Пространственные направления (лево, право).</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».</li> <li>• Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно- двигательным путем.</li> <li>• Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их</li> </ul>	Стр. 17	

	словами: налево, направо, слева, справа.		
7.	<p>Счет в пределах 3. Сравнение двух предметов по величине (длине, ширине, высоте) и обозначение результатов сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже. Части суток и их последовательность.</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.</li> <li>• Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже.</li> <li>• Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь).</li> </ul>	Стр. 18	
8.	<p>Счет в пределах 3. Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</li> <li>• Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.</li> <li>• Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</li> </ul>	Стр. 19	
<b>НОЯБРЬ</b>			
9.	<p>Счет в пределах 3. Нахождение одинаковых по длине, ширине, высоте предметов и обозначение соответствующих признаков словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. Знакомство с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».</li> <li>• Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</li> <li>• Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</li> </ul>	Стр. 21	
10.	<p>Образование числа 4. Прямоугольник. Составление целостного изображения предметов из частей.</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в</li> </ul>	Стр. 23	

	<p>пределах 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом.</li> <li>• Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.</li> </ul>		
11.	<p>Счет в пределах 4. Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Понятия быстро, медленно. Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</li> <li>• Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</li> <li>• Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.</li> </ul>	Стр. 24	
12.	<p>Образование числа 5. Части суток и их последовательность. Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?».</li> <li>• Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</li> <li>• Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</li> </ul>	Стр. 25	

### **ДЕКАБРЬ**

13.		Стр. 25	
14.	<p>Счет в пределах 5. Знакомство с порядковым счетом в пределах 5. Сравнение предметов по двум признакам величины (длине и ширине) и обозначение результатов сравнения соответствующими выражениями. Определение пространственного направления от себя: сверху, снизу, слева, справа, впереди, сзади. Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».</li> <li>• Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки».</li> <li>• Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: сверху, снизу, слева, справа, впереди, сзади.</li> </ul>	Стр. 28	
15.	<p>Счет в пределах 5. Сравнение предметов по двум признакам величины (длине и ширине) и обозначение результатов сравнения соответствующими выражениями. Геометрические фигуры (куб, шар, квадрат, круг). Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп</li> </ul>	Стр. 29	

	<p>предметов на основе счета.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка».</li> <li>• Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).</li> </ul>		
16.	<p>Порядковое значение числа в пределах 5. Цилиндр. Сравнение предметов по цвету, форме, величине.</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»</li> <li>• Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.</li> <li>• Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</li> </ul>	Стр. 31	
<b>ЯНВАРЬ</b>			
17.	<p>Счет и отсчет предметов в пределах 5 по образцу. Цилиндр. Умение различать шар, куб, цилиндр. Части суток и их последовательность.</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.</li> <li>• Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр.</li> <li>• Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</li> </ul>	Стр. 32	
18.	<p>Счет и отсчет предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Значение слов далеко-близко. Составление целостного изображения предмета из его частей.</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу.</li> <li>• Познакомить со значением слов далеко – близко.</li> <li>• Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.</li> </ul>	Стр. 33	
19.	<p>Счет звуков на слух в пределах 5. Значение слов далеко - близко. Сравнение трех предметов по длине, раскладывание их в убывающей и возрастающей последовательности и обозначение результатов сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5.</li> <li>• Уточнить представления о значении слов далеко – близко.</li> <li>• Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче,</li> </ul>	Стр. 34	

	самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.		
20.	<p>Счет звуков на слух в пределах 5. Сравнение трех предметов по длине, раскладывание их в убывающей и возрастающей последовательности и обозначение результатов словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в счете звуков в пределах 5.</li> <li>• Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</li> <li>• Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</li> </ul>	Стр. 35	
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
21.	<p>Счет предметов на ощупь в пределах 5. Значение слов вчера, сегодня, завтра. Сравнение предметов по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.</li> <li>• Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра.</li> <li>• Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).</li> </ul>	Стр. 36	
22.	<p>Счет предметов на ощупь в пределах 5. Значение слов вчера, сегодня, завтра. Сравнение трех предметов по ширине, раскладывание их в убывающей и возрастающей последовательности и обозначение результатов сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.</li> <li>• Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра.</li> <li>• Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</li> </ul>	Стр. 37	
23.	<p>Счет движений в пределах 5. Ориентировка в пространстве (вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади). Сравнение 4 – 5 предметов по ширине, раскладывание их в убывающей и возрастающей последовательности и обозначение результатов сравнения соответствующими выражениями и обозначение результатов сравнения словами: вверху, внизу, слева, справа,</p>	Стр. 39	

	<p>вперед, сзади.</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить считать движения в пределах 5.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: сверху, внизу, слева, справа, вперед, сзади.</li> <li>• Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</li> </ul>		
24.	<p>Воспроизведение указанного количества движений в пределах 5. Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Части суток и их последовательность.</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).</li> <li>• Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</li> <li>• Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.</li> </ul>	Стр. 40	
<b>МАРТ</b>			
25.	<p>Воспроизведение указанного количества движений в пределах 5. Движение в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Составление целостного изображения предмета из отдельных частей.</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).</li> <li>• Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).</li> <li>• Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.</li> </ul>	Стр. 42	
26.	<p>Движение в заданном направлении. Формирование представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Сравнение предметов по величине (в пределах 5), раскладывание их в убывающей и возрастающей последовательности и обозначение результатов сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение двигаться в заданном направлении.</li> <li>• Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5).</li> <li>• Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.</li> </ul>	Стр. 43	
27.	<p>Закрепление представления о том, что результат счета не</p>	Стр. 44	



	<p>зависит от величины предметов. Сравнение трех предметов по высоте, раскладывание их в убывающей и возрастающей последовательности и обозначение результатов сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. Нахождение одинаковых игрушек по цвету или величине.</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов.</li> <li>• Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</li> <li>• Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.</li> </ul>		
28.	<p>Независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Сравнение 4 – 5 предметов по высоте, раскладывание их в убывающей и возрастающей последовательности и обозначение результатов сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</p> <p>Геометрические фигуры: куб, шар.</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5).</li> <li>• Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</li> <li>• Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.</li> </ul>	Стр. 45	
<b>АПРЕЛЬ</b>			
29.	<p>Закрепление представления о независимости результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Цилиндр, сравнение цилиндра с шаром. Движение в заданном направлении.</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).</li> <li>• Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.</li> <li>• Упражнять в умении двигаться в заданном направлении</li> </ul>	Стр. 46	
30.	<p>Независимость результат счета не от формы расположения предметов в пространстве. Продолжение знакомства с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствование представления о значении слов далеко – близко.</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве.</li> <li>• Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.</li> <li>• Совершенствовать представления о значении слов далеко –</li> </ul>	Стр. 48	

	близко.		
31.	<p>Закрепление навыков количественного и порядкового счета в пределах 5. Сравнение предметов по величине, обозначение результатов сравнения словами: самый большой, меньше, самый маленький, большой. Установление последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</li> <li>• Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.</li> </ul>	Стр. 49	
32.	<p>Счет и отсчет предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Соотношение формы предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Сравнение предметов по цвету, форме, величине.</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5).</li> <li>• Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.</li> <li>• Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</li> </ul>	Стр. 50	
<b>МАЙ</b>			
33.	<p>Закрепление представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Сравнение предметов по величине (в пределах 5), раскладывание их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Ориентировка в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета).</li> <li>• Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.</li> </ul>	Стр. 51	

34.	Закрепление пройденного материала	Стр. 53	
35.	Закрепление пройденного материала	Стр. 53	
36.	Закрепление пройденного материала	Стр. 53	

# «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

## РАЗВИТИЕ РЕЧИ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Количество часов в неделю:

1 раз в неделю

Количество часов всего:

36 часов

Используемая литература:

В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада»

Пояснительная записка

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Основной целью образовательной области «Речевое развитие» является овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- ✓ Развитие свободного общения с детьми и взрослыми;
- ✓ Развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности;
- ✓ Практическое овладение нормами речи.

**К концу года дети могут:**

- Значительно увеличить свой словарь, в частности, за счёт слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребёнка;
- Активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, храбрый), эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов. Понимать и употреблять слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница –сухарница);
- Осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый звук в слове;
- Осмысливать причинно-следственные отношения; употреблять сложносочинённые и сложноподчинённые предложения;
- Подробно, с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинке, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать отрывки из знакомых произведений;
- Активно сопровождать речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).
- Понимать, и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).
- Рассказать о содержании сюжетной картинке.
- С помощью взрослого повторить образцы описания игрушки.

№ п/п	Тема	страница	дата
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1.	Адаптационный период		
2.	Адаптационный период		
3.	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить» Программное содержание: Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	Стр.26	

4.	Звуковая культура речи: Звуки «с» и «сь» Программное содержание: объяснить детям артикуляцию звука «с», поупражнять в правильном, отчётливом его произнесении (в словах, фразовой речи).	Стр. 27	
<b>ОКТЯБРЬ</b>			
5.	Обучение рассказыванию: «Чтение сказки К. Чуковского «Телефон» Программное содержание: Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Стр. 30	
6.	Звуковая культура речи: звуки з и зь Программное содержание: упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з,зь.	Стр.31	
7.	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень» Программное содержание: помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	Стр. 32	
8.	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек Программное содержание: Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	Стр. 33	
9.	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле Программное содержание: Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	Стр. 29	
<b>НОЯБРЬ</b>			
10.	Чтение сказки «Три поросенка» Программное содержание:познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	Стр. 34	
11.	Звуковая культура речи: звук ц Программное содержание: упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	Стр. 35	
12.	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени. Программное содержание: учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	Стр. 37	

13.	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?» Программное содержание: Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	Стр. 38	
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
14.	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк» Программное содержание: познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	Стр. 42	
15.	Чтение и заучивание стихотворений о зиме Программное содержание: приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	Стр. 43	
16.	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» Программное содержание: учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.	Стр. 45	
17.	Звуковая культура речи: звук ш Программное содержание: показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком <i>ш</i> .	Стр. 45	
<b>ЯНВАРЬ</b>			
18.	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье» Программное содержание: помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова).	Стр. 47	
19.	Звуковая культуры речи: звук ж Программное содержание: упражнять детей в правильном и четком произнесении звука <i>ж</i> (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком <i>ж</i> .	Стр. 48	
20.	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза» Программное содержание: учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	Стр. 50	
21	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать» Программное содержание: выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	Стр. 50	

<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
22	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе» Программное содержание:помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	Стр. 52	
23	Звуковая культура речи: звук ч Программное содержание: объяснить детям, как правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.	Стр. 53	
24	Составление рассказов по картине «На полянке» Программное содержание:помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.	Стр. 55	
25	Урок вежливости Программное содержание: рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	Стр. 56	
<b>МАРТ</b>			
26	Готовимся встречать весну и Международный женский день Программное содержание:познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	Стр. 59	
27	Звуковая культура речи: звуки щ – ч Программное содержание:упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ – ч .	Стр. 60	
28	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» Программное содержание:помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	Стр. 61	
29	Составление рассказов по картине Программное содержание: проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	Стр. 62	
<b>АПРЕЛЬ</b>			
30	Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост» Программное содержание: познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	Стр. 63	
31	Звуковая культура речи: звуки л, ль	Стр. 63	



	Программное содержание: упражнять детей в четком произнесении звука л(в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками л, ль		
32	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками Программное содержание: учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.	Стр. 63	
33	Заучивание стихотворений Программное содержание: помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.	Стр. 66	
<b>МАЙ</b>			
34	День Победы Программное содержание: выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».	Стр. 68	
35	Звуковая культура речи: звуки р, рь Программное содержание: упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р(изолированно, в чистоговорках, в словах).	Стр. 69	
36	Литературный калейдоскоп Программное содержание: Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	Стр. 70	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ  
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

## РИСОВАНИЕ

# ЛЕПКА АПЛИКАЦИЯ

## Рисование

Количество часов в неделю – 1

Количество часов всего – 36

## Лепка/ аппликация

Количество часов всего:

Лепка – 18

Аппликация - 18

## Используемая литература:

Т. С. Комарова «Занятия поизобразительной деятельности в средней группе»

## Пояснительная записка

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности и удовлетворение потребности детей дошкольного возраста в самовыражении.

Основными задачами художественно- эстетического развития являются:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимо помнить об общих для всех возрастных групп условиях.

1. формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изобразить.
2. Учёт индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов.
3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а так же для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны

чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывает интерес взрослых, нужны им, могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.

4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов

5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, во время НОД по ИЗО и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.

6. Учёт национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

### **К концу года дети могут:**

- Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

### **В рисовании**

- Изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок, фломастеров, цветных жирных мелков;
- Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета;
- Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Познакомить с городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть, называть цвета, используемые в росписи.

### **В лепке**

Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать всё многообразие усвоенных приёмов.

### **В аппликации**

- Правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, правильно срезать и закруглять углы;
- Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;
- Подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;
- Составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

### Развитие продуктивной деятельности: рисование

№ п/п	Тема	Страница	Дата
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1	<p>«Нарисуй картинку про лето»</p> <p>Программное содержание: Учить доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приёмы рисования кистью;</li> <li>- умения правильно держать кисть, промывать её в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.</li> </ul>	Стр. 23	
2	<p>«На яблоне поспели яблоки»</p> <p>Программное содержание: Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви;</li> <li>- передавать в рисунке образ фруктового дерева;</li> <li>- быстрому приёму рисования листвы. Закреплять приёмы рисования карандашами. Подводить к эмоциональной, эстетической оценке своих работ.</li> </ul>	Стр.25	
3	<p>«Красивые цветы»</p> <p>Программное содержание: Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисовать кистью и красками;</li> <li>- правильно держать кисть, промывать её и осушать.</li> </ul> <p>Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения.</p>	Стр.27	
4	<p>«Цветные шары» (круглой и овальной формы)</p> <p>Программное содержание: Продолжать знакомить с приёмами изображения предметов круглой и овальной формы. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать эти формы, выделять их отличия;</li> <li>- передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки</li> </ul>	Стр.30	

	закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.		
<b>ОКТАБРЬ</b>			
5	«Золотая осень» Программное содержание: Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать её о салфетку). Подводить к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.	Стр.33	
6	«Яички простые и золотые» Программное содержание: Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приёму рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.	Стр.36	
7.	«Сказочное дерево» Программное содержание: Учить создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в передаче правильного строения дерева; в закрашивании. Развивать воображение, творческие способности, речь.	Стр.38	
8.	«Украшение фартука» Программное содержание: Учить составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.	Стр.40	
<b>НОЯБРЬ</b>			
9	Рисование по замыслу Программное содержание: Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Стр.42	
10	«Украшение свитера» Программное содержание: Закреплять умение украшать предметы одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	Стр.44	
11	«Маленький гномик» Программное содержание: Учить передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощённом виде	Стр.46	

	соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.		
12	«Рыбки плавают в аквариуме» Программное содержание: Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	Стр.47	
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
13.	«Кто в каком домике живёт» Программное содержание: Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Рассказать о том, как человек заботится о животных.	Стр.49	
14.	«Снегурочка» Программное содержание: Учить изображать снегурочку в шубке (шубка к низу расширена, руки от плеч). Закреплять умение: - рисовать кистью и красками; - накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать её, промокая о салфетку.	Стр.51	
15.	«Новогодние поздравительные открытки» Программное содержание: Учить самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приёмы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать её). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.	Стр.52	
16	«Наша нарядная ёлка» Программное содержание: Учить передавать в рисунке образ новогодней ёлки; пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветвями. Способствовать эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков.	Стр.54	
<b>ЯНВАРЬ</b>			
17	«Маленькой ёлочке холодно зимой» Программное содержание: Учить передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; рисовать ёлочку с удлиненными к низу ветвями. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок. Дать эмоциональную оценку.	Стр.55	
18	«Развесистое дерево» Программное содержание: учить использовать разный	Стр.56	

	нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.		
19	«Украшение платочка» (по мотивам дымковской росписи). Программное содержание: Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни). Учить выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета.	Стр.61	
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
21.	«Украсим полосочку флажками» Программное содержание: Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении закрашивать рисунок, используя показанный приём. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	Стр.62	
22.	«Девочка пляшет» Программное содержание: Учить рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; изображать простые движения (поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приёмы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.	Стр.64	
23.	«Красивая птичка» Программное содержание: учить рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	Стр.65	
<b>МАРТ</b>			
24.	«Укрась свои игрушки» Программное содержание: Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить отмечать их характерные особенности; выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек; приёмы рисования кистью.	Стр.66	
25.	«Расцвели красивые цветы» Программное содержание: Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски); чувство ритма, представления о красоте.	Стр.68	
26.	«Украсим кукле платьице» Программное содержание: Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать	Стр.72	

	творческое начало, эстетическое восприятие, воображение		
27.	«Козлятки выбежали погулять на зелёный лужок» Программное содержание:Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; приёмы работы кистью и красками. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное; передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество.	Стр.73	
28.	«Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»» Программное содержание:Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве), передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Развивать воображение детей; интерес к разнообразным видам творческой деятельности.	Стр.75	
<b>АПРЕЛЬ</b>			
29.	«Сказочный домик- теремок» Программное содержание:Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления; воображение; самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приёмы украшения.	Стр.76	
30.	«Моё любимое солнышко» Программное содержание:Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений	Стр.78	
31.	«Твоя любимая кукла» Программное содержание:Учить создавать в рисунке образ любимой игрушки; рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании.	Стр.79	
32.	«Дом, в котором ты живёшь» Программное содержание:Учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать своё отношение к ним	Стр.81	
<b>МАЙ</b>			
33.	«Празднично украшенный дом» Программное содержание:учить передавать впечатления от праздничного города в рисунке; выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путём накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие.	Стр.82	
34.	«Самолёты летят сквозь облака» Программное содержание: Учить изображать самолёты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные	Стр.84	



	представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.		
35.	«Нарисуй картинку про весну» Программное содержание:учить передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать её, набирать краску на кисть по мере надобности)	Стр.85	
36.	«Нарисуй картинку» Программное содержание:Учить задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Стр.86	

**Развитие продуктивной деятельности:**

## Лепка, аппликация.

№ п/п	Т Е М Ы	страница	дата
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1.	«Яблоки и ягоды» (лепка) Программное содержание: Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего мира. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками поделкам.	Стр. 27	
2.	«Красивые флажки» (аппликация) Программное содержание: Учить работать ножницами: правильно их держать; сжимать и разжимать кольца; резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки- флажки. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания; умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.	Стр. 29	
3.	«Большие и маленькие морковки» (лепка) Программное содержание: Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.	Стр. 28	
4.	«Нарежь полоски и наклеи из них какие хочешь предметы» (аппликация) Программное содержание: Учить резать широкую полоску бумаги, правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приёмы аккуратного пользования бумагой, клеем.	Стр. 31	
<b>ОКТАБРЬ</b>			
5.	«Грибы» (лепка) Программное содержание: Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приёмы лепки ( раскатывание прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Развивать умение образно оценивать свои работы и работы друзей.	Стр. 36	
6.	«Укрась салфеточку» (аппликация) Программное содержание: Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.	Стр.34	
7.	«Рыбка» (лепка) Программное содержание: Закреплять знание приёмов изготовления предметов овальной формы ( раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами); приёмы	Стр. 40	

	оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.		
8.	«Украшение платочка» (аппликация) Программное содержание: Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Учить выделять углы, стороны квадрата; осуществлять подбор цветосочетаний; преобразовывать форму, нарезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	Стр. 38	
<b>НОЯБРЬ</b>			
9.	«Разные рыбки» (лепка) Программное содержание: Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приёмы лепки.	Стр. 46	
10.	«Лодки плывут по реке» (аппликация) Программное содержание: Учить создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.	Стр. 39	
11.	«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» (лепка) Программное содержание: Учить выбирать содержание своей работы из круга определённых предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приёмы лепки. Развивать воображение.	Стр. 48	
12.	«Большой дом» (аппликация) Программное содержание: Закреплять умение вырезать прямую полоску бумаги, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома; видеть образ при рассматривании работ. Развивать чувство пропорции, ритма. Продолжить работу по овладению приёмами аккуратного наклеивания.	Стр. 43	
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
13.	«Девочка в зимней одежде» (лепка) Программное содержание: Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Вызвать желание передать образ девочки в объёмном изображении.	Стр. 51	
14.	«Корзина грибов» (аппликация) Программное содержание: Учить срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.	Стр. 45	
15.	«Утка с утятами» (лепка) Программное содержание: Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек.	Стр. 52	

	Замечать красоту формы; лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить пластилин в соответствующей пропорции. Продолжать знакомить с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк). Вызвать желание лепить игрушки.		
16.	«Вырежи и наклей какую хочешь постройку» (аппликация) Программное содержание: Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания.	Стр. 50	
<b>ЯНВАРЬ</b>			
17.	«Птичка» (лепка) Программное содержание: Учить лепить из пластилина птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки; отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.	Стр. 55	
18.	«Бусы на ёлку» (аппликация) Программное содержание: Закреплять знания о круглой и овальной формах. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	Стр. 53	
19.	«Девочка в длинной шубке» (лепка) Программное содержание: Учить передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умения раскатывать пластилин между ладонями; лепить пальцами; придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.	Стр. 59	
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
20.	«Птички прилетели на кормушку и клюют зёрнышки» (лепка) Программное содержание: Учить передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела в низ; объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять технические приёмы лепки. Вызвать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.	Стр. 65	
21.	«Автобус» (аппликация) Программное содержание: Закреплять умение вырезать нужные части для создания образа предмета; умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	Стр. 58	
22.	«Мы слепили снеговиков» (лепка) Программное содержание: учить передавать относительную величину частей. Закреплять умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины; усвоенные приёмы лепки. Развивать чувство формы, эстетическое	Стр. 66	

	восприятие.		
МАРТ			
23.	«Козлёночек» (лепка) Программное содержание: Учить лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приёмы лепки: раскатывание между ладонями; прикрепление частей к вылепленному туловищу; сглаживание мест скрепления, прищипывание. Способствовать приобретению и накоплению сенсомоторного опыта.	Стр. 73	
24.	«Вырезание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке» (аппликация) Программное содержание: Учить вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путём закругления по косой); составлять из частей цветка красивое целое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.	Стр.67	
25.	«Зайчики на полянке» (лепка) Программное содержание: Учить лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приёмы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию; образные представления, воображение.	Стр. 74	
26 -	«Красивый букет всем женщинам в детском саду» (аппликация)	Стр. 68	
27.	Программное содержание: Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей. Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по –разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.		
АПРЕЛЬ			
28.	«Мисочки для трёх медведей» (лепка) Программное содержание: учить лепить предметы одинаковой формы, но разной величины; отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов; создавать предметы для игры –драматизации по сказке. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приёмы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путём вдавливания, уравнивание краёв пальцами.	Стр. 77	
29.	«Загадки» (аппликация) Программное содержание: Закреплять умение : соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов; составлять изображение из готовых частей; самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.	Стр. 77	
30.	«Чашечка» (лепка) Программное содержание: Учить лепить посуду, используя приёмы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приёмом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Стр. 80	

31.	«Вырежи и наклеи, что хочешь» (аппликация) Программное содержание: Учить задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу; вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Стр. 79	
<b>МАЙ</b>			
32.	«Птичка клюёт зёрнышки из блюдечка» (лепка) Программное содержание: Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приёмами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).	Стр. 82	
33.	«Красная Шапочка» (аппликация) Программное содержание: учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	Стр. 83	
34.	«Как мы играли в подвижную игру: «Прилёт птиц» (лепка) Программное содержание: Продолжать учить создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приёмы лепки.	Стр. 86	
35.	«Волшебный сад» (аппликация) Программное содержание: Учить создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы); резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника.	Стр. 85	

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### Музыка

#### Пояснительная записка

Дети средней группы уже имеют достаточный опыт, благодаря которому начинают активно включаться в разные виды музыкальной деятельности: слушание, пение, музыкально – ритмические движения, игру на музыкальных инструментах и творчество.

Содержание образовательной области «Музыка» направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- ✓ развитие музыкально – художественной деятельности;
- ✓ приобщение к музыкальному искусству.

Занятия являются основной формой обучения. Задания, которые дают детям, более сложные. Они требуют сосредоточенности и осознанности действий, хотя до какой то степени

сохраняется игровой и развлекательный характер обучения. Занятия проводятся раз в неделю 25 минут. Их построение основывается на общих задачах музыкального воспитания которые изложены в программе.

В этом возрасте у ребенка возникают первые эстетические чувства, которые проявляются при восприятии музыки, подпевании, участии в игре или в пляске и выражаются в эмоциональном отношении ребенка к тому что он делает. По этому приоритетными задачами являются развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и эмоционально реагировать на нее, связывать движения с музыкой в музыкально – ритмических движениях.

Музыкальное развитие детей осуществляется и на занятиях и в повседневной жизни.

Музыкальные занятия состоят из трех частей.

1. *Вводная часть.* Музыкально – ритмические упражнения. Цель – настроить ребенка на занятие и развивать навыки основных танцевальных движений которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.
2. *Основная часть.* Слушание музыки. Цель – приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно – музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать. Подпевание и пение. Цель – развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а так же начинать и заканчивать пение в месте с воспитателем. Песенное творчество. Цель – побуждать ребенка к самостоятельному сочинению мелодии колыбельной и формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

В основную часть занятий включаются и музыкально – дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально – сенсорных способностей.

3. *Заключительная часть.* Игра или пляска. Цель – доставить эмоциональное наслаждение ребенку, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них. На занятиях, которые проводятся раз в неделю по 15 минут, используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально – дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.

#### **К концу года дети могут:**

- внимательно слушать музыкальные произведения, чувствовать его характер; выражать свои чувства словами, рисунками, движением;
- узнавать песни по мелодии;
- различать звуки по высоте (в пределах сексты - септимы);
- петь протяжно, четко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение;
- выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному в парах;
- выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками);
- инсценировать (совместно с воспитателем) песни, хороводы;
- играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

<u>Месяц</u>	<u>№</u>	<u>Содержание</u>	<u>Дата</u>
Сентябрь	1.	1. Музыкально - ритмические движения: «Ходьба разног характера» М. Роберта; 2. «Весело - грустно» Л.Бетховен; 3. Пение: а) разучивание «Праздник осени в лесу» муз. и слова Вересониной; б) песенное творчество «Куда летишь кукушечка?» русская народная песня, обр. В. Агафонникова; 4. Пляска: «Танец с листьями» муз. А. Филиппенко, сл. А. Макшанцевой.	
	2.	1. Музыкально - ритмические движения: «Элементы танцев»; 2. Слушание музыки «Всадник» Р. Шумана; 3. Пение: а) «Листочек золотой» муз. и сл. Вересониной; б) повторение «Праздник осени в лесу»; в) песенное творчество «Куда летишь кукушечка?» русская народная песня, обр. В. Агафонникова; 4. Пляска: «Танец с листьями» муз. А. Филиппенко, сл. А. Макшанцевой.	
	3.	1. Музыкально - ритмические движения: «Элементы танцев» Е. Тиличевой; 2. Слушание «Смелый наездник» Р. Шумана; 3. Пение: разучивание «Дождик» М. Красева; повторение: «Листочек золотой»; «Праздник осени в	



		саду»; 4. Пляска «Янка» белорусская народная мелодия 5. Игра: «Делай как я»английская народная песня.	
	4.	1. Музыкально - ритмические движения: «Упражнения с листочками» Е. Тиличевой 2.Слушание «Клоуны» Д.Б. Кабалевского 3. Пение: закрепление «Праздник осени в саду»; повтор «Листочек золотой», «Дождик». 4. Игра с листьями М.Красева 5. Муз.- игровое творчество «Я поляю, поляю лук» муз. Е.Тиличевой 6. Самостоятельно – музыкальная деятельность; 7. Праздники и развлечения.	
<b>Октябрь</b>	1.	1. Музыкально - ритмические движения: «Элементы хоровода» А. Филиппенко; 2. Слушание: «Пляска, злюка, резвушка»Д.Б. Кабалевского 3.Пение: разучивание «Листики» Л. Беленко; 4. Пляска: «Танец с листьями» муз. А. Филиппенко; 5.Игра «Солнышко и тучка» Л.Н. Комисаровой.	
	2.	1. Музыкально - ритмические движения: «Элементы хоровода» А. Филиппенко; 2. Слушание: «Пьеска» Р. Шумана; 3. Пение: повтор «Листики» Л. Беленко; «Дождик» М. Красева; 4. Пляска: «Танец рябинок»; 5. Игра «Солнышко и тучка» Л.Н. Комисаровой.	
	3.	1. Музыкально - ритмические движения: «Упражнения с листочками, зонтиками» В. Костенко; 2. Слушание: «Болезнь куклы» П.И. Чайковского; 3. Пение: разучивание «Веселые гусли», повтор «Листики» Л. Беленко; «Дождик» М. Красева; 4. Песенное творчество «Маленький котенок и большая кошка»(вокальная импровизация); 5. Пляска: «Танец рябинок».	
	4.	1. Музыкально - ритмические движения: «Упражнения с листочками, зонтиками» В. Костенко; 2. Слушание: «Новая кукла» Д.Б. Кабалевский; 3. Пение: «Веселые гуси» украинская народная песня, повтор «Листики» Л. Беленко; «Дождик» М. Красева; 4. Песенное творчество: «Маленький котенок и большая кошка»(вокальная импровизация); 5. Пляска: «Покажи лодочки» 6. Самостоятельная музыкальная деятельность. 7. Праздники и развлечения.	
<b>Ноябрь</b>	1.	1. Музыкально - ритмические движения: «Барабанчики» Э.Парлова; 2. Слушание: «Во поле береза стояла», русская народная песня; 3. Пение: «Санки», М. Красева; 4. Пляска: «Танец с воздушными шарами» М. Раухвергера. 5. Игра : «Ловишка», Муз. И. Гайдна;	
	2.	1. Музыкально - ритмические движения: «Поскоки»,	

		<p>Т. Ломовой;</p> <p>2. Слушание: «Солдатский марш», Р. Шумана;</p> <p>3. Пение: «Елочка», муз. Н.Бахутовой сл. М. Александровой;</p> <p>4. Пляска: «Танец с воздушными шарами» М. Раухвергера.</p> <p>5. Игра : «Ловишка», Муз. И. Гайдна;</p>	
	3.	<p>1. Музыкально - ритмические движения: «Элементы танцев», русская народная мелодия;</p> <p>2.Слушание: «Марш», П.И. Чайковского;</p> <p>3. Пение: повторить «Санки», М. Красева; «Елочка», муз. Н.Бахутовой;</p> <p>4.Песенное творчество: «Дудочка», Муз. В. Красевой, сл. Н. Френкель;</p> <p>5. Игра : «Ловишка», Муз. И. Гайдна;</p>	
	4.	<p>1. Музыкально - ритмические движения: «Элементы хоровода», русская народная мелодия;</p> <p>2. Слушание: «Полька», С. Майкопара;</p> <p>3. Пение: повторить «Санки», М. Красева; «Елочка», муз. Н. Бахутовой;</p> <p>4. Пляска: «Танец огоньков», муз. И. Саца;</p> <p>5. Игры: «Дождик», Т. Ломовой.</p>	
Декабрь	1.	<p>1. Музыкально - ритмические движения: «Добрый и тихий шаг» М. Робера;</p> <p>2. Слушание: «Итальянская песенка», П.И. Чайковского;</p> <p>3. Пение: разучивание «Санки» муз. М.Красева;</p> <p>4. Песенное творчество: «Кто в теремочке живет?», русская народная песня обр. Т. Попатенко;</p> <p>5. Пляска: «Танец сказочных героев» муз. Н. Бахутовой;</p>	
	2.	<p>1. Музыкально - ритмические движения: «Музыкальный шаг»,В.Золотарева;</p> <p>2. Слушание: «Немецкая песенка» П.И. Чайковского;</p> <p>3. Пение: разучивание «Елочка – красавица», муз.Г.Левкодимова, повторить «Санки» муз. М.Красева;</p> <p>4. Пляска: «Танец сказочных героев» муз. Н. Бахутовой;</p> <p>5. Музыкально игровое творчество «Зайцы и медведь»</p>	
	3.	<p>1. Музыкально - ритмические движения: «Придумай движения»;</p> <p>2. Слушание: «Старинная французская песенка» П.И. Чайковского;</p> <p>- развитие голоса и слуха: «Гармошка и балалайка» муз. И.Арсеева;</p> <p>3. Пение: повторение «Санки», разучивание «Здравствуй, Дед Мороз»;</p> <p>4. Пляска: хоровод «Елочка» Н. Бахутовой;</p> <p>5. Игра: «Тише - громче в бубен бей»муз. Е. Тиличевой;</p>	
	4.	<p>1. Музыкально - ритмические движения: «Элементы</p>	

		<p>танцев», русская народная мелодия;</p> <p>2. Слушание: «Неаполитанская песенка» П.И. Чайковского</p> <p>3. Пение: разучивание «Здравствуй, Дед Мороз» повторение «Елочка - красавица»;</p> <p>4. Пляски: «Танец зайцев» Е.Тиличевой</p> <p>5.Самостоятельная музыкальная деятельность.</p> <p>6. Праздники и развлечения.</p>	
Январь	1.	<p>1. Музыкально - ритмические движения: «Улыбка»;</p> <p>2. Слушание: «Марш» Д.Д. Шостаковича;</p> <p>- развитие голоса и слуха: «Лесенка» Е. Тиличевой;</p> <p>3. Пение : разучивание «Солнце улыбается» муз. Е. Тиличевой;</p> <p>4. Песенное творчество: «Поздоровайся» (вокальная импровизация);</p> <p>5. Пляска: «Разноцветные стекляшки»</p> <p>- музыкально – игровое творчество: «Кот Леопольд и мыши»Б. Совельева.</p>	
	2.	<p>1. Музыкально - ритмические движения: «Хороводный шаг» русская народная мелодия.</p> <p>2. Слушание: «Вальс» И.П. Чайковского;</p> <p>- развитие голоса и слуха: «Где мои детки?» Н.А.Ветлугиной;</p> <p>3.Пение: разучивание «Мама, мамочка» муз. С. Юдиной, сл.Е. Лешко, повтор «Солнце улыбается»;</p> <p>4. Пляска: «Хоровод» В. Курочкина</p> <p>5. Игровое творчество: «Песенка кота Леопольда» из м/ф «Леопольд и золотая рыбка»</p>	
	3.	<p>1. Музыкально - ритмические движения: «Упражнения с цветами» В. Моцарта;</p> <p>2. Слушание: «Марш» Д. Россини;</p> <p>3. Пение: «Песенка о бабушке»</p> <p>4. Песенное творчество: «Поздоровайся» (вокальная импровизация);</p> <p>5. Пляска: «Божья коровка»;</p> <p>6. Игры: «Рождественские игры».</p>	
	4.	<p>1. Музыкально - ритмические движения: «Элементы танца», «Разноцветные стекляшки»;</p> <p>2. Слушание «Полька» И. Штрауса;</p> <p>- развитие голоса и слуха: «Лесенка» Е. Тиличевой;</p> <p>3. Пение: «Колядки» русские народные песни, прибаутки;</p> <p>4. Пляска: «Божья коровка»;</p> <p>5. Игры: «Рождественские игры».</p>	
Февраль	1.	<p>1. Музыкально - ритмические движения: «Канарейки»;</p> <p>2.Слушание: «Куры и петухи» К. Сен – Санса;</p> <p>3. Пение: «Песенка о бабушке» муз. А. Филиппенко сл. Т. Волгиной ;</p> <p>- песенное творчество: «Что ты хочешь кошечка?» муз. Г. Зингера;</p> <p>4. Пляска: «Танец с цветами» В. Жубинской;</p> <p>5. Игра : «Собери цветы» муз. Т. Ломовой.</p>	
	2.	<p>1. Музыкально - ритмические движения:</p>	

		<p>«Пружинка» русская народная мелодия;</p> <p>2. Слушание: «Ежик» Д. Кабалевский;</p> <p>- развитие голоса и слуха: «Ритмические брусочки» Н.Г. Конановой;</p> <p>3. Пение: «Мамочка» Л. Бокалова</p> <p>- песенное творчество: «Что ты хочешь кошечка?» муз. Г. Зингера;</p> <p>4. Пляска: «Заинька»;</p> <p>5. Игра : «Ловишка», Муз. И. Гайдна;</p>	
	3.	<p>1. Музыкально - ритмические движения: «Бег с остановками» В. Семенова;</p> <p>2. Слушание: «балет невылупившихся птенцов» М. Мусоргского;</p> <p>- развитие голоса и слуха: «Что делают дети?» Н. Г. Кононовой</p> <p>3. Пение: «Иди весна» Е. Тиличевой;</p> <p>4. Пляска: «Солнышко»;</p> <p>5. Музыкальное творчество: «Муха - цокотуха».</p>	
	4.	<p>1. Музыкально - ритмические движения: «Упражнения с цветами» В. Моцарта;</p> <p>2. Слушание: «Кукушка» А. Аренского;</p> <p>- развитие голоса и слуха: «Колыбельная» А. Гречанинова;</p> <p>3. Пение: «Иди весна» Е. Тиличевой;</p> <p>«Танец козлят» А. Рыбникова;</p> <p>5. Музыкальное творчество: «Муха - цокотуха».</p>	
Март	1.	<p>1. Музыкально - ритмические движения: «Марш» Л. Шильгина;</p> <p>2. Слушание: «Весною» С. Майкапара;</p> <p>- развитие голоса и слуха: «Мы идем» Е. Тиличевой;</p> <p>3. Пение: «Песенка друзей» В. Герчик;</p> <p>- песенное творчество: «Спой свое имя» (Вокальная импровизация);</p> <p>4. Пляска: «Весенний хоровод» украинская народная мелодия;</p> <p>5. Игра: «Найди себе пару» Т. Ломовой.</p>	
	2.	<p>1. Музыкально - ритмические движения: «Маленький танец» Н. Александровой;</p> <p>2. Слушание: «Весной» Э. Грига;</p> <p>- развитие голоса и слуха: «Цветки» В. Карасевой;</p> <p>3. Пение: «Паровоз» З. Компанейца;</p> <p>- песенное творчество: «Спой свое имя» (Вокальная импровизация);</p> <p>4. Пляска: «Вальс» Ю. Слонова;</p> <p>5. Игра: «Займи домик» М. Магиденко.</p>	
	3.	<p>1. Музыкально - ритмические движения: «Хоровод» Д. Шостаковича;</p> <p>2. Слушание: «Утро» Э. Григ;</p> <p>- развитие голоса и слуха: «Цветки» В. Карасевой;</p> <p>3. Пение: «Про лягушек и комара» А. Филиппенко;</p> <p>- песенное творчество: «Спой свое имя» (Вокальная импровизация);</p> <p>4. Пляска: «Вальс» Ю. Слонова;</p> <p>5. Игра: (инсценировка песни).</p>	

	4.	1. Музыкально - ритмические движения: «Элементы вальса»; 2. Слушание: «Грустный дождик» Д.Б. Кабалевского; - развитие голоса и слуха: «Мы идем» Е. Тиличевой; 3. Пение: «Про лягушек и комара» А. Филиппенко; 4. Пляска: «Весенний хоровод» украинская народная мелодия; 5. Самостоятельная музыкальная деятельность.	
Апрель	1.	1. Музыкально - ритмические движения: «Марш» Р. Руденской; 2. Слушание: «Танец лебедей» П.И. Чайковского; - развитие голоса и слуха: «Подумай и отгадай»; 3. Пение: «Веселый гопачок» Т. Попатенко; 4. Пляска: «Янка» белорусская народная мелодия; 5. Игра: «Пасхальные игры».	
	2.	1. Музыкально - ритмические движения: «Скачем, как мячики» М. Стуллиной; 2. Слушание: «Танец Феи Драже» П.И. Чайковского; - развитие голоса и слуха: «Зайчик» М. Старокадомского; 3. Пение: «Детский сад» А. Филиппенко; 4. Пляска: «Янка» белорусская народная мелодия; 5. Игра: «Пасхальные игры».	
	3.	1. Музыкально - ритмические движения: «Побегаем - отдохнем» Е. Тиличевой; 2. Слушание: «Баба - Яга» С. Прокофьев; - развитие голоса и слуха: «Медведь» В. Ребикова; 3. Пение: «Детский сад» А. Филиппенко; 4. Пляска: «Янка» белорусская народная мелодия; 5. Игра: «Пасхальные игры».	
	4.	1. Музыкально - ритмические движения: «Побегаем - отдохнем» Е. Тиличевой; 2. Слушание: «Баба - Яга» С. Прокофьев; - развитие голоса и слуха: «Воробушки» М. Красева; 3. Пение: «Про лягушек и комара» А. Филиппенко; 4. Пляска: «Янка» белорусская народная мелодия; 5. Игра: «Пасхальные игры».	
Май	1.	1. Музыкально - ритмические движения: «Марш» Т. Ломовой; 2. Слушание: «Шарманка» Д.Д. Шостаковича; - развитие голоса и слуха: «Что делаю дети?» Н. Г. Кононовой; 3. Пение: «Потанцуй со мной дружок» английская народная песня; - песенное творчество: «Дождик» (вокальная импровизация); 4. Пляска: «Всех на праздник мы зовем» 5. Игра: «Узнай по голосу» Е. Тиличевой.	
	2.	1. Музыкально - ритмические движения: «Лошадки» Е. Тиличевой; 2. Слушание: «Камаринская» П. И. Чайковского; - развитие голоса и слуха: «Песня, танец, марш» Л. Н. Комиссаровой; 3. Пение: «Детский сад» А. Филлипенко;	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- песенное творчество: «Дождик» (вокальная импровизация);</li> <li>4. Пляска: «Всех на праздник мы зовем»</li> <li>5. Игра: «Выходи подружка» польская народная песня.</li> </ul>	
3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкально - ритмические движения: «Элементы хоровода» русская народная мелодия;</li> <li>2. Слушание: «Парень с гармошкой» Г. Свиридова;</li> <li>- развитие голоса и слуха: «Песня, танец, марш» Л. Н. Комиссаровой;</li> <li>3. Пение: «Про лягушек и комара» А. Филиппенко;</li> <li>4. Пляска: «Всех на праздник мы зовем»</li> <li>5. Музыкально – игровое творчество: «веселые» Ю. Литовко.</li> </ul>	
4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкально - ритмические движения: «Всадники» В. Витлина;</li> <li>2. Слушание: «Тамбурин» Ж.Рамо;</li> <li>3. Пение: повторение.</li> <li>4. Пляска: повторение.</li> <li>5. Самостоятельная музыкальная деятельность.</li> <li>6. Праздники и развлечения.</li> </ul>	

## Образовательная область «Физическое развитие»

### Физическая культура

#### Пояснительная записка

Направление «Физическое развитие» включает в себя две образовательные области: «Здоровье» и «Физическая культура».

Содержание образовательной области «Здоровье» направлено на достижение охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- ✓ сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- ✓ воспитание культурно – гигиенических навыков;
- ✓ формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание образовательной области «Физическая культура» направлено на достижение целей формирования у детей интереса к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение задач:

- ✓ развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации);
- ✓ накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- ✓ формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Во всех формах организации двигательной активности необходимо не только формировать у детей двигательные умения и навыки, но и воспитывать целеустремленность, самостоятельность, инициативность, развивать умение поддерживать дружеские отношения со сверстниками.

На пятом году жизни движения ребенка становятся более уверенными и координированными. Внимание приобретает все более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое и осязательное восприятие, развивается целенаправленное запоминание. Дети уже способны различать разные виды движений, выделять их элементы. У них появляется интерес к результатам движения, потребность выполнять его в соответствии с образцом. Все это позволяет приступить к обучению техники выполнения основных движений, обработке их качества. Полученные на занятиях знания о значении физических упражнений для организма человека помогают воспитать потребность быть здоровым и вести здоровый образ жизни. Педагогам необходимо продолжать начатую в младшей группе работу по укреплению здоровья детей. Для этого необходимо ежедневно проводить: прогулки на воздухе в соответствии с режимом дня, комплекс закаливающих процедур; утреннюю гимнастику продолжительностью 6 – 8 минут.

Основной формой систематического обучения детей упражнениям являются физкультурные занятия, которые состоят из трех частей: вводной, основной и заключительной. В каждой из них достигается определенный уровень развития интегративных качеств ребенка. Продолжительность всего занятия 20 – 25 минут.

#### **К концу пятого года дети могут:**

- ходить и бегать, соблюдая технику движений;
- лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползать разными способами: опираясь на руки, колени и пальцы ног, на стопы и ладони; на животе подтягиваясь руками;
- принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см;
- ловить мяч кистями рук на расстоянии не менее 1,5 м; принимать правильное исходное положение при метании, метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее пяти раз подряд;
- выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;

- строиться в колонну по одному, парами, шеренгу;
- скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м);
- ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку;
- кататься на двухколесном велосипеде, выполнять повороты направо, налево;
- ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону;
- придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения;
- выполнять имитационные упражнения, демонстрируя красоту, грациозность, пластичность движений.

Освоение и совершенствование умений и навыков в основных видах движений, подвижных играх и спортивных упражнениях должно предусматривать во всех формах работы, организуемых воспитателем: на физкультурных занятиях, на утренней прогулке и во время индивидуальной работы.

В недельном цикле и в течение дня физкультурное занятие, игры и физические упражнения, индивидуальная работа могут чередоваться. Но при этом должно соблюдаться важное условие – ежедневность проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке. Они подбираются в зависимости от предшествующей работы в группе.

Во время игр и упражнений на прогулке закрепляются освоенные на занятиях основные виды движений (Бег с различной скоростью, прыжки, подскоки, метание, бросание, различные движения с мячом) и спортивные упражнения.

Месяц	№	Содержание	Дата
Сентябрь	1.	Режим дня. Комплекс упражнений «Веселые ребята».	
	2.	Подвижные игры. Игра «Что нам осень принесла?»	
	3.	Комплекс развивающих движений «Лягушата». Упражнения «Мяч», «Матрешки».	
	4.	Игры с мячом. Комплекс упражнений «Овощи на грядке».	



<b>Октябрь</b>	1.	Комплекс упражнений «Яблоко». Комплекс упражнений «Апельсин».	
	2.	Прыжки. Комплекс упражнений «Ловкие ножки».	
	3.	Подвижно – речевые игры. Подвижные игры.	
	4.	Подвижные игры.	
<b>Ноябрь</b>	1.	Комплекс упражнений «Дерево». Подвижные игры.	
	2.	Подвижные игры. Игры с мячом.	
	3.	Двигательные упражнения. Подвижные игры.	
	4.	Упражнения с обручем. Подвижные игры.	
<b>Декабрь</b>	1.	Подвижные игры.	
	2.	Подвижные игры.	
	3.	Подвижные игры.	
	4.	Упражнения с движениями. Подвижные игры.	
<b>Январь</b>	1.	Упражнения с движениями. Подвижные игры.	
	2.	Подвижные игры.	
	3.	Эстафеты.	
	4.	Двигательные упражнения. Подвижные игры	
<b>Февраль</b>	1.	Упражнения. Подвижные игры.	
	2.	Подвижные игры.	
	3.	Подвижные игры.	
	4.	Подвижные игры.	
<b>Март</b>	1.	Подвижные игры.	
	2.	Упражнения с мячом. Подвижные игры.	
	3.	Подвижные игры.	
	4.	Физические упражнения. Подвижные игры.	
<b>Апрель</b>	1.	Подвижные игры.	
	2.	Подвижные игры.	
	3.	Упражнения с обручем. Подвижные игры.	
	4.	Упражнения с коротким шнуром («Косичкой»)	

<b>Май</b>	1.	Упражнения с гимнастической палкой. Подвижные игры.	
	2.	Двигательные упражнения. Подвижные игры.	
	3.	Упражнения с кубиками. Подвижные игры.	
	4.	Подвижные игры.	