

муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Покровская основная общеобразовательная школа»
Мещовского района, Калужской области

Рассмотрено
на заседании педагогического совета
протокол №1 от 29 августа 2023 г.



Утверждаю

Директор
МКОУ «Покровская ОШ»
Г.М. Васюнина /
Приказ № 89-од от
«29» августа 2023 __ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности
общекультурной направленности
«Живое слово»
на 2023 – 2024 учебный год

для 7-9 классов

Возраст обучающихся 7-9 классы
Срок реализации – 1 год
Количество часов -34

Составитель: Масютина А.С.,
учитель русского языка и литературы
(соответствие занимаемой должности)

с.Покров,2023г

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

7 класс

Личностными результатами изучения курса в 7-ом классе является формирование следующих умений:

- *осознавать* роль речи в жизни общества;
- *уметь чувствовать* красоту и богатство русского языка;
- *успешно общаться; ориентироваться* в ситуации, уместно *выбирать* словесные и несловесные средства для решения определённой коммуникативной задачи.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- *определять* и формулировать цель деятельности;
- *осуществлять выбор* и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- *осуществлять* речевой самоконтроль; *совершенствовать и редактировать* собственные тексты;
- *давать* эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- *различать* разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- *определять* тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- *опознавать* языковые единицы; объяснять значения слов;
- *ориентироваться* в своей системе знаний: отличать новое от уже знакомого;
- *добывать* новые знания: находить ответы на вопросы, используя справочники, свой жизненный опыт и информацию

- *перерабатывать* полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса,

Коммуникативные УУД:

- свободно и правильно *излагать* свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста;
- адекватно *выражать* свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- *соблюдать* в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- *соблюдать* нормы русского речевого этикета;
- *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста),
- *слушать и понимать* речь других.

8 класс

Личностными результатами изучения является формирование следующих умений:

- *осознавать* разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;
- *осознавать* свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;
- *оценивать* свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
- *анализировать* тактичность речевого поведения в семье;
- *объяснять* правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.

Метапредметными результатами изучения является формирование следующих учебных действий:

- *формулировать* задачу чтения, *выбирать* вид чтения (ознакомительное, изучающее);
- *пользоваться* приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова;
- *отличать* подробный пересказ от краткого;

- *знать* два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа;
- *пользоваться* приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа;
- *пользоваться* приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- *реализовывать* устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, определять цель рассуждения (доказать, объяснить), *формулировать* тезис (то, что доказывается или объясняется) и *приводить* в качестве доказательства ссылку на правило, закон;
- *реализовывать* устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, *анализировать и учитывать* особенности описания в учебно-научной речи;
- при выполнении некоторых заданий учебника осознавать недостаток информации, *использовать* дополнительные сведения из словарей;
- *делать выводы* и обобщения в результате совместной работы класса.

9 класс

Личностные результаты изучения курса:

- *понимать* значение коммуникативных умений и навыков для построения эффективного речевого общения с представителями любой целевой аудитории с учётом реализации поставленных целей;
- осознанно и уважительно *относиться* к языку как средству коммуникации, потребности в его совершенствовании;
- *использовать* словарный запас, грамматические и речевые средства для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения, выражения собственного мнения и аргументирования собственной позиции;
- *относиться* уважительно к мнению окружающих, уметь его принимать и понимать;
- *оценивать* свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;

- *анализировать* тактичность речевого поведения в семье;
- *объяснять* правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.

Метапредметные результаты.

Регулятивные:

- *определять* цель предстоящей деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно оценивать их;
- самостоятельно *определять* условия и наиболее эффективные пути для достижения целей деятельности;
- *организовывать* учебные и другие формы сотрудничества.

Коммуникативные:

- *понимать* информацию устного и письменного сообщения;
- *устанавливать* причинно-следственные связи, строить устные и письменные рассуждения на заданную тему;
- *сопоставлять и сравнивать* речевые высказывания с точки зрения их содержания, жанровых особенностей и использованных языковых средств;
- *создавать* устные и письменные тексты с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- свободно, правильно *излагать* собственные мысли в устной и письменной форме, адекватно *выражать* отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, к прослушанному, к увиденному;
- *владеть* различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями);
- *осуществлять* речевой самоконтроль в практике речевого общения, оценивать свою речь с точки зрения её содержания и языкового оформления.

Познавательные:

- *извлекать* информацию из различных источников СМИ, ресурсов Интернета, *перерабатывать* её, *систематизировать*;

- *формулировать* проблему, *выдвигать* аргументы, *строить* логическую цепочку рассуждения, *находить* доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис.

Предметными результатами изучения курса «Живое слово» является формирование следующих умений:

- *характеризовать* речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи;
- *определять* вид речевой деятельности, характеризовать её особенности;
- *планировать* адекватный для данной ситуации вид речевой деятельности;
- *осознавать* значение тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения;
- уместно *пользоваться* изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания;
- *оценивать* правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, обращаться к нормативным словарям за справкой;
- *анализировать* уместность, эффективность реализации речевых жанров просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях общения;
- *продуцировать* уместные, эффективные жанры просьбы и вежливого отказа, применительно к разным ситуациям общения;
- *определять* тему, основную мысль несложного текста;
- *определять* структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);
- *подбирать* заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью и т.д.);
- *анализировать и продуцировать* невыдуманные рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;
- *разыгрывать* диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;
- *сочинять* продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;
- *давать оценку* невежливому речевому поведению.

**Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организаций
и видов деятельности**

7 класс

Раздел 1. Речевая ситуация. 2ч

Тема 1. Вспоминаем – знакомимся с новым. 1ч

Общение как процесс взаимодействия людей. Речевая ситуация как один из главных компонентов общения. Понятия: «Общение», «адресат», «адресант», «коммуникативное намерение», «коммуникативная задача», «информация». Два вида информации, передаваемой в процессе общения. Способы выражения коммуникативных намерений. Техника речи. Презентация – представление.

Тема 2. Когда и где мы общаемся. Будем знакомы.1ч

Понятия «общение», «речевое намерение», «сигналы речи», «речевая задача»; способы выражения коммуникативных задач, интонация истинного коммуникативного намерения. Правила знакомства.

Раздел 2. Виды общения. 1ч

Тема 1. Вспоминаем изученное, узнаём новое. 1ч

Понятия «личное общение», «публичное общение», правила личного и публичного общения. Словесные и несловесные

виды общения, их роль в речевом общении; использование жестов и мимики как интонационных средств, помогающих говорящему полнее и точнее выразить свою мысль.

Тема 2. И личное, и публичное общение. Просто личное общение. 1ч

Официальное и неофициальное общение. Публичное и личное общение. Правила поведения в официальной обстановке и общественных местах. Выразительное чтение текстов публичных выступлений.

Раздел 3. Вежливое возражение. 1ч

Тема 1. Вежливое возражение. 1ч

Речевые формулы согласия и несогласия; аргументы несогласия; правила вежливого возражения. Аргументы для выражения несогласия.

Раздел 4. Подружиться с голосом. 1ч

Тема 1. Что мешает голосу «летать»? Учимся «лепить» свой голос 1ч

Отражение чувств в голосе говорящего. Речевая задача и возможности голоса. Интонационный, тембральный, громкостный

рисунок голоса; голосовые средства воздействия на слушателя.

Раздел 5. Жесты вместе с мимикой. 1 ч

Тема 1. Помощники слова. Контакт начинается со взгляда. 1ч

Жесты и мимика как невербальные средства общения. Однозначные и многозначные жесты. Уместные и неуместные жесты. Роль жестов в речевом общении. Использование жестов в речевом общении.

Раздел 6. Учимся отвечать. 1ч

Тема 1. Определение. Мы строим определения и правила. 1ч

Определение. Части определений. Виды определений. Языковые модели, позволяющие строить определения. Построение

определений. Правило. Конструирование правил. Редактирование речевых ошибок.

Раздел 7. От души посоветовать. 1ч

Тема 1. Советы бывают разными. 1ч

Что такое совет. Цели совета. Общее и различное между советом и другими речевыми действиями. Советы разных видов.

Пожелания советчикам. Решение коммуникативных задач. Коммуникативные игры.

Раздел 8. Качества речи. 1ч

Тема 1. Д Достоинства и недостатки речи. Уместность речи и её соответствие ситуации и стилю высказывания. 1ч

Виды речи. Правильная речь. Достоинства и недостатки речи. Уместность как одно из важнейших качеств речи. Соответствие речи стилю высказывания и ситуации общения.

Раздел 9. Я - редактор. 1ч

Тема 1. Редактирование текста. 2ч

Условные знаки правки текста. Лексический повтор. Недостатки в содержании и речевом оформлении чужих и собственных текстов. Работа по редактированию письменного речевого высказывания.

Раздел 10. Учимся читать учебную литературу. 2ч

Тема 1. Виды чтения. Приёмы осмысления учебного текста. Выписки. 2ч

Чтение. Виды чтения. Ознакомительное и изучающее чтение. Задачи читающего. Понимание основной мысли текста. Приёмы осмысления учебного текста. Выписки.

Раздел 11. Изобретения. 2ч

Тема 1. Изобретения. Обратимся к примерам. Что в имени тебе моём? 2ч.

Две разновидности определений: логические и риторические. Понятие «пример», виды примеров. Понятие «топонимика». Творчество.

Раздел 12. Заголовок. 1ч

Тема 1. Заголовки и названия. 1ч

Заголовки и названия. Заголовок-прогноз и заголовок-ассоциация. Виды заголовков и их отличительные особенности. Подбор заголовков в соответствии с темой, идеей и основной мыслью текста. Выразительное чтение текст. Построение устных монологических высказываний.

Раздел 13. Необычные тексты. 2ч

Тема 1. Каким должно быть слово рядом с фотографией? 2ч.

Фотография и слово. Фотография и текст. Необычность текста, созданного к фотографии. Замысел и речевая ситуация.

Фотозарисовка. Жанровые и языковые особенности письменных высказываний, создаваемых по фотографиям.

Раздел 14. Коллективный дневник. 1ч

Тема 1. Дневниковые записи. 1ч ч

Дневниковые записи. Правила ведения дневников. Коллективный дневник.

Раздел 15. Чужая речь в моём тексте.1ч

Тема 1. Что такое чужая речь? 1ч

Понятия «чужая речь», «цитата». Речевые задачи цитат. Цель использования чужой речи цитат. Правила цитирования. Использование чужой речи в собственном тексте в соответствии с правилами цитирования.

Раздел 16. От отзыва к рецензии. 2ч

Тема 1. Рецензия на сочинение товарища. 2ч

Аннотация, отзыв и рецензия как речевые жанры. Речевые задачи аннотации, отзыва и рецензии. Составление рецензии.

Языковые штампы, используемые при рецензировании. Составление рецензии.

Раздел 17. Деловой стиль. 2ч

Тема 1. Заявление. 1ч

Понятие «деловой стиль речи». Заявление. Составные части заявления. Языковые штампы деловой письменной речи.

Тема 2. Объяснительная записка.1ч

Объяснительная записка. Составные части объяснительной записки. Языковые штампы объяснительной записки.

Раздел 18. Дневниковые записи. 1ч

Тема 1. Дневниковые записи. 1ч

Дневниковая запись. Что, как и зачем записывать в дневнике. Дневники писателей.

Раздел 19. Учимся спорить. 4ч

Тема 1. Настоящий спор и его основные признаки. 2ч

Спор. Отличия спора от ссоры. Основные компоненты спора. Задачи спора. Правила ведения спора. Тезисы и аргументация собственного мнения. Речевые стереотипы, помогающие ввести тезис в аргументируемый текст. Виды аргументов.

Раздел 20. Газетная информация. 2ч

Тема 1. Информационные газетные жанры . 2ч

Понятия «информация», «СМИ». Виды информации, основные газетные жанры. Хроника. Заметка. Обязательные элементы хроники и заметки. Языковые средства, используемые для создания хроники и заметки.

Раздел 21. Репортаж. 2ч

Тема 1. Репортаж. 2ч

Репортаж. Особенности жанра репортажа. Законы создания репортажа. Языковое своеобразие и стилевые особенности жанра. Создание собственного репортажа в соответствии с правилами, языковыми и стилевыми особенностями. Использование языковых средств в соответствии с коммуникативным намерением. Имидж репортёра.

Раздел 22. Уроки житейской мудрости. 1ч

Тема 1. Уроки житейской мудрости 1ч

Жанр притчи. Строение «классической» притчи: аллегорическое повествование и толкование. Двухчастное и трёхчастное строение притчи. Мораль притчи и способы ее выражения. Аллегория как основа художественного мира притчи. Выражение народного духа и народной мудрости в притчах. Моделирование притчевых ситуаций и решение коммуникативных задач.

Раздел 23. Итоговые задания.1ч

8 класс

Вводный урок. 1ч.

Введение. Проверьте себя.

Общение. 14ч.

Предтекстовые этапы (риторические действия, этапы подготовки к высказыванию):

- 1)изобретение;
- 2) расположение;
- 3) выражение;
- 4) запоминание;
- 5) произнесение.

Коммуникативные промахи, неудачи, ошибки.

Причины коммуникативных неудач и ошибок.

Развитие самоконтроля.

Виды общения.

Контактное-дистантное общение, их особенности.

Подготовленная-частично подготовленная – неподготовленная речь.

Несловесные средства

Послушаем свой голос.

Голосовой сценарий.

Составляем для себя голосовой сценарий.

Поза, ее коммуникативное значение.

«Говорящие» жесты, мимика, позы на рисунках и картинах.

Молчание-золото?

Устная речь

Особенности устной речи.

Ситуативность, избыточность.

Сегментация; паузы обдумывания, колебания, повторы и т.д.

Приёмы подготовки.

Учимся отвечать

Инструктивная речь.

Сравнительная характеристика.

Группировка и классификация(обобщающее высказывание)

Качества речи

Качества речи.

Выразительность речи.

Учимся читать учебную литературу

Выписки. Приемы осмысления учебного текста. Конспекты, тезисы учебного текста.

Реферативное сообщение.

Реферат(письменный).

Риторика уважения

Утешение.

Редактирование

Лингвистические словари.

Словарная статья.

Речевые жанры – 19ч.

Личное официальное письмо (с запросом информации, с благодарностью и т.д.)

Отчет о работе кружка.

Автобиография.

Протокол.

Публичная речь

Информационная речь: её разновидности.

Учимся спорить

Способы доказательств.

Как строится аргументативный текст.

Выражение согласия.

Констатация сказанного оппонентом.

Культура выражения несогласия.

Вторичные тексты

Инсценировка.

Необычные (поликодовые) тексты

История фотографии (снимка). Языковая связь текста с фотографией.

Прецедентные тексты

Понятие о прецедентных текстах.

Бытовые жанры

Характеристика.

Похвальное торжественное слово.

Застольное слово.

Газетные жанры

Портретный очерк, его особенности

9 класс

Тема 1. Общение (3ч.) Виды риторики. Общественная и частная, теоретическая и практическая риторики. Контактная коммуникабельность. Самооценка коммуникабельности, эффективность речи.

Тема 2. Несловесные средства (2ч.). Голос – одежда нашей речи.

Тема 3. Устная речь (3ч.). Ответ на экзамене.

Тема 4. Качества речи (1ч). Развитие основных риторических качеств речи.

Тема 7. Учимся читать учебную литературу (3ч.). Речь и средства массовой информации.

Тема 8. Риторика уважения (3ч.). Этикет в наше время. Правила хорошего тона.

Тема 9. Редактирование (2ч.). Компьютер и редактирование.

Тема 10. Речевые жанры (3ч.). Роды, виды, жанры. Деловые бумаги.

Тема 11. Публичная речь (2ч.). Экскурсионная речь. Риторические фигуры.

Тема 12. Учимся спорить (3ч.). Диспут. Дебаты. Полемика. Дискуссия.

Тема 13. Вторичные тексты (2ч.). Рецензия на новую книгу для детей младшего возраста.

Тема 14. Необычные (поликодовые) тексты (2ч.). Газетные зарисовки с фотографиями.

Тема 15. Прецедентные тексты (2ч.). Способы введения подобных текстов.

Тема 16. Бытовые жанры (2ч.). Автобиография. Анекдот..

Тема 17. Газетные жанры (2ч.). Путевой очерк.

Формы и темы контроля

Специфика внеурочной деятельности исключает обращение к традиционной (бальной) системе оценивания знаний и умений учащихся. Эффективность усвоения следует оценивать по показателям сформированности речи школьников, как в устных выступлениях, так и в письменных работах.

5- 6 классы

Формы контроля:

- Решение «коммуникативных задач» (на каждом занятии);
- Речемыслительный тренинг (на каждом занятии);
- Выступление на занятиях с сообщением, научным спором, разрешением конфликтной ситуации) по следующим темам: «Чего я хочу? Сигналы речи»; «Официальное и неофициальное общение. С кем ты общаешься?»; «Великая сила голоса»; «Всё-таки спор, а не ссора»; «Учимся отвечать»; «Аннотируем новые издания»; «Отзыв»; «Интервью»; «Кто рассказывает и зачем?»; «Итоговое мероприятие «Риторика: власть и магия слова»;

- Сочинение (в устной форме) визитных карточек; сказок, рассказов, биографии («Визитная карточка», «Сочини и запиши свой рассказ», «Пробуем сочинить свою сказку», «Что такое биография, ее особенности»);
- Написание сочинения «Нужны ли прозвища?» («Такие разные обращения. Уместное обращение. Прозвища»);
- Составление плана развёрнутого ответа, построение основной части ответа с доказательствами, аргументами, примерами, ключевыми словами («Учимся отвечать. Начало ответа»; «Основная часть ответа. Конец ответа»);
- Написание сжатого изложения («Сжатое изложение текста»);
- Написание аннотации, предисловия, отзыва, писем разных видов: личного, поздравления, благодарственного, просьбы («Аннотируем новые издания»; «Что такое предисловие?»; «Отзыв»; «Личные письма. Письмо-поздравление»; «Благодарственное письмо и письмо-просьба»);
- Составление интервью («Интервью в нашей жизни»).
- Участие в общешкольных и районных конкурсах: тематические конкурсы стихов; Всероссийский конкурс чтецов произведений «Живая классика», «Фанфикшен», в тематических конкурсах сочинений и др.

Виды деятельности: индивидуальная, парная, групповая, коллективная.

Формы организации: деловые и сюжетно - ролевые игры, моделирование и обсуждение ситуаций, викторины, презентация, интервью, инсценирование, творческий отчёт, заочное путешествие.

Виды самостоятельной работы обучающихся: сочинение (в устной форме) визитных карточек; сказок, рассказов, биографии; составление плана развёрнутого ответа, построение основной части ответа с доказательствами, аргументами, примерами, ключевыми словами; составление написание сжатого изложения; написание аннотации, предисловия, отзыва, писем разных видов: личного, поздравления, благодарственного, просьбы; составление интервью, написание доклада.

7 класс

Формы контроля:

- Решение «коммуникативных задач» (на каждом занятии);

- Речемыслительные тренинги и игры на уроках (на каждом занятии);
- Составление презентации – представления («Вспоминаем – знакомимся с новым»);
- Выступление с выразительным чтением текстов публичных выступлений («И личное, и публичное общение. Просто личное общение»);
- Подбор аргументов для выражения несогласия («Вежливое возражение»);
- Построения определений и правил («Определение. Мы строим определения и правила»);
- Редактирование письменного речевого высказывания («Редактирование текста»);
- Осмысленное чтение учебного текста, выписки («Учимся читать учебную литературу»);
- Подбор заголовков в соответствии с темой, идеей и основной мыслью текста. Построение устных монологических высказываний («Заголовки и названия»);
- Составление коллективного дневника («Дневниковые записи»);
- Составление рецензии («Рецензия на сочинение товарища»);
- Составление официально - деловых писем: заявление, объяснительная записка («Заявление»; «Объяснительная записка»);
- Участие в общешкольных и районных конкурсах: тематические конкурсы стихов; Всероссийский конкурс чтецов произведений «Живая классика», «Фанфикшен», в тематических конкурсах сочинений и др.

Виды деятельности: индивидуальная, парная, групповая, коллективная.

Формы организации: деловые и сюжетно - ролевые игры, моделирование и обсуждение ситуаций, викторины, презентация, интервью, инсценирование, творческий отчёт, заочное путешествие.

Виды самостоятельной работы обучающихся: подбор аргументов для выражения несогласия; построения определений и правил; редактирование письменного речевого высказывания; осмысленное чтение учебного текста, выписки; подбор заголовков в соответствии с темой, идеей и основной мыслью текста; построение устных монологических высказываний; составление коллективного дневника; составление рецензии; составление официально - деловых писем: заявление, объяснительная записка.

8-9 классы

Формы контроля:

- Решение «коммуникативных задач» (на каждом занятии);
- Участие в речемыслительных тренингах и играх на уроках (на каждом занятии);
- Публичные выступления на занятиях с сообщением, докладом, лекцией, диспутом, научным спором, разрешением конфликтной ситуации) по следующим темам: «Подготовленная и неподготовленная устная речь»; «Реферат как вид текста. Написание одной из частей реферата»; «Речевые жанры. Этапы подготовки текста»; «Инсценировка»; «Учимся спорить...»; «Учимся отвечать. Ответ на экзаменах.»; «Экскурсионная речь и риторические фигуры», «Диспут. Дебаты.»; «Полемика»; «Рецензия на новую книгу для детей младшего возраста»; «Газетные зарисовки с фотографиями»; «Способы введения прецедентных текстов»; «Автобиографическое повествование. Анекдоты», «Путевой очерк».
- Участие в конкурсе на лучшее продолжение похвалы («Речевые жанры. Этапы подготовки текста»);
- Написание одной из частей реферата, рецензии на книгу («Реферат как вид текста. Написание одной из частей реферата»; «Рецензия на новую книгу для детей младшего возраста»);
- Создание надписи к фотографии («Я хочу подарить фотографию...»);
- Сочинение личного официального письма («Личное официальное письмо»);
- Написание текста-характеристики («Текст- характеристика»);
- Участие в общешкольных и районных конкурсах: тематические конкурсы стихов; Всероссийский конкурс чтецов произведений «Живая классика», «Фанфикшен», в тематических конкурсах сочинений и др.

Виды деятельности: индивидуальная, парная, групповая, коллективная.

Формы организации: деловые и сюжетно - ролевые игры, моделирование и обсуждение ситуаций, викторины, презентация, интервью, инсценирование, творческий отчёт, заочное путешествие.

Виды самостоятельной работы обучающихся: написание продолжения похвалы; написание одной из частей реферата, рецензии на детскую книгу; создание надписи к

фотографии; сочинение личного официального письма, автобиографии, путевого очерка (фрагментально); написание текста-характеристики.

Тематическое планирование

7 класс

№ п/п	Название разделов	Количество часов
Речевая ситуация. 2ч		
1	Вспоминаем – знакомимся с новым.	1
2	Когда и где мы общаемся. Будем знакомы.	1
Виды общения. 1ч		
3	Вспоминаем изученное, узнаём новое.	1
Вежливое возражение.1ч		
4	Вежливое возражение.	1
Подружмся с голосом. 1ч		
5	Что мешает голосу «летать»? Учимся «лепить» свой голос	1
Жесты вместе с мимикой.1ч		
6	Помощники слова. Контакт начинается со взгляда.	1
Учимся отвечать.1ч		
7	Определение. Мы строим определения и правила.	1
От души посоветовать.1ч		
8	Советы бывают разными.	1
Качества речи.1ч		
9	Достоинства и недостатки речи. Уместность речи и её соответствие ситуации и стилю высказывания.	1
Я - редактор.1ч		
10	Редактирование текста.	1
Учимся читать учебную литературу.2ч		
11,12	Виды чтения. Приёмы осмысления учебного текста. Выписки.	2
Изобретения. 2ч		
13,14	Изобретения. Обратимся к примерам. Что в имени тебе моём?	2
Заголовок.1ч		
15	Заголовки и названия.	1
Необычные тексты.2ч		
16,17	Каким должно быть слово рядом с фотографией?	2
Коллективный дневник.1ч		
18	Дневниковые записи.	1
Чужая речь в моём тексте.1ч		
19	Что такое чужая речь?	1
От отзыва к рецензии.2ч		
20,21	Рецензия на сочинение товарища.	2
Деловой стиль.2ч		

22	Заявление.	1
23	Объяснительная записка.	1
Дневниковые записи. 1ч		
24	Дневниковые записи.	1
Учимся спорить.4ч		
25,26, 27,28	Настоящий спор и его основные признаки.	4
Газетная информация.2ч		
29,30	Информационные газетные жанры .	2
Репортаж.2ч		
31,32	Репортаж.	2
Уроки житейской мудрости.1ч		
33	Уроки житейской мудрости	1
Итоговые задания.1ч		
34	Обобщение и систематизация пройденного за год.	1

**Тематическое планирование
8 класс**

№ п/п	Тема урока	Количество часов
Вводный урок - 1ч.		
1.	Введение. Проверьте себя.	1
Общение -14ч.		
2.	Общение.	1
3.	Виды общения.	1
4.	Подготовленная и неподготовленная устная речь.	1
5.	Подготовленная и неподготовленная устная речь. Устное выступление.	1
6.	Подружиться с голосом.	1
7.	Не только жесты, мимика, но и поза. Риторическая игра «Повтори позу»	1
8.	Молчание – золото?	1
9.	Учимся отвечать.	1
10.	Учимся отвечать. Риторическая игра «Непростые вопросы».	1
11.	Качества речи.	1
12.	Утешение.	1
13.	Утешение. Повторение.	1
14.	Реферат как вид текста.	1
	Реферат как вид текста. Написание одной из частей реферата.	1
Речевые жанры -19ч.		
	Речевые жанры. Этапы подготовки текста.	1
	Речевые жанры. Этапы подготовки текста. Конкурс на лучшее продолжение похвалы.	1
	Учимся спорить.	1
	Учимся спорить (продолжение темы)	1
	Инсценировка.	1
	«Я хочу подарить фотографию...». Создание надписи к фотографии	1
	Личное официальное письмо.	1
	Личное официальное письмо (продолжение темы). Сочинение личного официального письма	1
	Деловые жанры.	1

	Деловые жанры (продолжение темы)	1
15.	Комплимент как речевой жанр – «кристалл» похвального слова.	1
16.	Застольное слово.	1
17.	Текст – характеристика.	1
18.	Текст – характеристика Написание характеристики	1
19.	Газетные жанры.	1
20.	Газетные жанры (продолжение темы)	1
21.	Тексты «с чужого голоса».	1
22.	Биографическое повествование.	1
23.	Подведём итоги.	1

Тематическое планирование

9 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
Общение (3 часа).		
1	Общение. Виды риторик: общая и частная; теоретическая и практическая.	1
2	Профессионально-ориентированные риториками.	1
3	Коммуникабельность, контакт, коммуникативность и её самооценка.	1
Несловесные средства (2 ч.)		
4,5	Несловесные средства. Голос – одежда нашей речи.	2
Устная речь (3ч.)		
6	Устная речь. Стили публичного общения. Взаимопроникновение стилей.	1
7,8	Учимся отвечать. Ответ на экзаменах.	2
Качества речи (1ч.)		
9	Качества речи Развитие основных риторических качеств речи.	1
Учимся читать учебную литературу (3ч.)		
10,11	Учимся читать учебную литературу.	2
12	Речь и средства массовой информации.	1
Риторика уважения (3ч.)		
13,14	Этикет в наше время.	2
15	Правила хорошего тона.	1
Редактирование (2ч.)		
16,17	Компьютер и редактирование.	2
Речевые жанры (3ч.)		
18	Роды, виды, жанры.	1
19	Деловые бумаги (тексты жёсткой и полужёсткой структуры).	1
20	Деловая речь и компьютер.	1
Публичная речь (2 ч.)		
21,22	Экскурсионная речь и риторические фигуры.	2
Учимся спорить (3 ч.)		
23,24	Диспут. Дебаты.	2
25	Полемика.	1
Вторичные тексты (2 ч.)		
26,27	Рецензия на новую книгу для детей младшего возраста.	2
Необычные тексты (2ч.)		

28,29	Газетные зарисовки с фотографиями.	2
Прецедентные тексты (2 ч.)		
30,31	Способы введения прецедентных текстов.	2
Бытовые жанры. (2ч.)		
32,33	Автобиографическое повествование. Анекдоты.	2
Газетные жанры (2ч.)		
34	Путевой очерк.	